

Studio Due[®]

emotion and creativity in light



Studio ^{RDM}
300

RGBWA

User manual for art. 1760
Manuale d'uso per art. 1760

this page is intentionally left blank / questa pagina è stata lasciata intenzionalmente bianca

INDEX

Page 4	Safety informations / Informazioni di sicurezza
Page 5	Introduction / Introduzione
Page 6	Technical features / Caratteristiche tecniche
Page 6	Accessories / Accessori
Page 7	Main supply connection / Collegamento fonte di alimentazione
Page 8	DMX connections / Conessioni DMX
Page 9	Example of connections DMX-Controller / Esempi di collegamento DMX-Controller
Page 10	DMX Channels list / Lista canali DMX
Page 11	Setup and configuration (touch control panel) / Configurazione e settaggio (pannello di controllo touch)
Page 17	Physical / Dimensioni
Page 18	CE standards / Certificazioni CE
Page 19	Warranty / Garanzia



SAFETY INFORMATION (service personnel)

IMPORTANT !

READ ALL CAUTIONS AND WARNINGS PRIOR TO OPERATE THIS EQUIPMENT.

INSTRUCTION TO PREVENT INJURY OR DAMAGE DUE TO ELECTRIC SHOCK, FIRE, MECHANICAL HAZARDS, DANGEROUS MATTERS.

• PROTECTION AGAINST DANGEROUS MATTERS

At the end of its life, must be collected separately. It shouldn't be thrown as urban waste and neither released in the environment.

It must be collected from the nearest special waste collection point or consigned to your dealer that provides the service.

The incorrect waste disposal can damage the environment and the people for the presence of dangerous substances.

Sanctions are provided for an unauthorized disposal.



• PROTECTION AGAINST FIRE

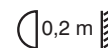
1) Maintain minimum distance of 0.2 meter from walls or any other type flammable surfaces.

2) Maintain minimum distance of 0,2 meter to lighted objects.

3) Replace fuses (if present) only with the specified type and rating.

4) Do not install the fixture close to heat sources. Do not lay the connection cable on the fixture when it is warm.

5) Fixture designed to be installed on normally flammable surfaces.



• PROTECTION AGAINST ELECTRIC SHOCK

1) This equipment must be earthed.

2) Class I equipment. The power supply cord includes a protective earthing conductor as part of the cord.

3) Disconnect power before servicing (service personnel).

• PROTECTION AGAINST MECHANICAL HAZARDS

1) Use secondary safety chain when fixing this equipment.

2) Equipment surface may reach temperature up to 75°C.

3) The protection screens and the lenses must be replaced with genuine parts only if they are visibly damaged and their effectiveness has been reduced, for example, by cracks or deep scratches.



ITA

INFORMAZIONI DI SICUREZZA (personale di servizio)

IMPORTANTE !

LEGGERE ATTENTAMENTE TUTTI GLI AVVERTIMENTI PRIMA DI COMPIERE QUALUNQUE OPERAZIONE SU QUESTO APPARECCHIO.

ISTRUZIONI PER PREVENIRE LESIONI O DANNI DOVUTI AL FUOCO, ALLE SCOSSE ELETTRICHE, AI RISCHI MECCANICI ED A SOSTANZE PERICOLOSE.

• PROTEZIONE CONTRO SOSTANZE PERICOLOSE

A fine vita è oggetto di raccolta separata, non gettare nei comuni cassonetti di rifiuti urbani, né tantomeno nell'ambiente.

Può essere consegnato presso i centri di raccolta delle amministrazioni comunali, oppure presso i rivenditori che forniscono questo servizio.

Lo smaltimento errato può causare danni alle persone e all'ambiente per la possibile presenza di sostanze pericolose.

Sono previste sanzioni in caso di smaltimento abusivo dei suddetti prodotti.



• PROTEZIONE CONTRO IL FUOCO

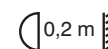
1) Mantenere la distanza minima di 0.2 metri da pareti ed altre superfici infiammabili.

2) Mantenere la distanza minima di 0,2 metri dagli oggetti illuminati.

3) Sostituire i fusibili (se presenti) solo con altri dello stesso tipo e valore.

4) Non installare il faro vicino fonti di calore. Non appoggiare il cavo di connessione sul faro quando questo è caldo.

5) Questo apparecchio è adatto per il montaggio su superfici normalmente infiammabili.



• PROTEZIONE CONTRO SCOSSE ELETTRICHE

1) Questo apparecchio necessita di messa a terra.

2) Apparecchio di Classe I. Il conduttore di protezione deve far parte del cavo di alimentazione.

3) Disconnettere l'alimentazione prima di aprire l'apparecchio (personale di servizio).

• PROTEZIONE CONTRO RISCHI MECCANICI

1) Usare la catena di sicurezza supplementare quando installate l'apparecchio.

2) La temperatura dell'apparecchio può raggiungere 75°C.

3) Gli schermi di protezione e le lenti devono essere sostituiti sempre con ricambi originali se sono visibilmente danneggiati e se la loro efficacia è stata ridotta, per esempio, da fessure o incisioni profonde.



INTRODUCTION

CHECK THAT THE FIXTURE HAS NOT BEEN DAMAGED DURING TRANSPORT. IF IT HAS BEEN DAMAGED OR IT DOES NOT WORK, ADDRESS THE SELLER. WHETHER THE FIXTURE HAS BEEN SHIPPED TO YOU DIRECTLY, PLEASE CONTACT THE SHIPPING COMPANY. ONLY THE CONSIGNEE (PERSON OR COMPANY) CAN CLAIM FOR THESE DAMAGES.

Thanks for choosing our STUDIO300 RDM, our IP20 RGBWA FLOOD LIGHT projector suitable for touring, tv studios, venues, theatres and generally for the entertainment market.

For setting the device it's present on the back the control panel. Thanks to the addition of the amber LEDs, infinite combinations of colors can be achieved. RDM control and configuration. Integral Wireless DMX control is available as an option (art. WI PCB-REC).

- Standard fixture colour finishing is black. Optional grey and white (art. FX-COLOUR).

• Art. 1760 STUDIO300 RDM RGBWA

To obtain the best performances and for a correct functioning of this unit for the years to come, we suggest you to read carefully this manual before connecting or putting the fixture into use. By doing so you will gain experience with its commands and connections and you will be easily able to use it.

YOUR REFERENCE

Always remember to give the serial number and to specify the model any time you address the seller for information or assistance.

BASIC KIT

- Fixture
- Main power POWERCON 3pin male connector (without cable)
- User manual
- Studio Due warranty
- CE standards

INTRODUZIONE

CONTROLLATE CHE L'APPARECCHIO NON ABBIA SUBITO ALCUN DANNO DURANTE IL TRASPORTO. SE AVESSE SUBITO DEI DANNI O SE NON DOVESSE FUNZIONARE, RIVOLGETEVI AL VOSTRO RIVENDITORE. SE L'APPARECCHIO VI È STATO SPEDITO DIRETTAMENTE, RIVOLGETEVI SUBITO ALLA DITTA DI TRASPORTO. SOLO IL DESTINATARIO (LA PERSONA O DITTA RICEVENTE L'APPARECCHIO) PUÒ RECLAMARE PER QUESTO TIPO DI DANNI.

Grazie per aver scelto il nostro STUDIO300 RDM, il nostro proiettore IP20 RGBWA FLOOD LIGHT adatto per gli studi televisivi, i locali, i teatri e in generale per il mercato dell'intrattenimento.

Per il settaggio del dispositivo è presente sul retro un pannello di controllo con LEDs e 4 pulsanti. Grazie all'aggiunta dei LEDs color ambra, è possibile ottenere infinite combinazioni di colori.

Controllo e configurazione RDM. Il controllo DMX wireless integrato è disponibile come opzione (art. WI PCB-REC).

- Finitura standard colore nero. Opzionale grigio e bianco (art. FX-COLORI).

• Art. 1760 STUDIO300 RDM RGBWA

Per ottenere il meglio delle prestazioni ed un corretto funzionamento negli anni di questa unità, Vi consigliamo di leggere attentamente questo manuale prima di collegarla e metterla in uso. In questo modo acquisirete familiarità con i suoi comandi e collegamenti affinché possiate utilizzarla facilmente.

VOSTRA REFERENZA

Citate sempre il numero del modello e di serie ogni volta che Vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

CONFEZIONE BASE

- Apparecchio
- Connettore di rete POWERCON 3pin Maschio (senza cavo)
- Manuale d'uso
- Garanzia Studio Due
- Dichiarazione CE

TECHNICAL FEATURES / CARATTERISTICHE TECNICHE

ITEM	[KEY features]
LEDs	n.24 RGBW + n.12 High Power Amber LEDs
Expected lifetime	50.000 hours
Total light power	145W
Max power on LEDs	Red 1700lm Green 2800lm Blue 600lm White 3600lm Amber 2400lm
Optics	Square Open 20°x30° (38mm PMMA 8N lenses) > On request: 10°, 15°, 25°, 40° lenses
Tilt	360° manual
Control	Standard interface: RS-485, optocoupled input Protocol: USITT DMX512 / RDM Signal: XLR 5pin (on request 3pin) connector (male-female) possibility to link up to 32 devices in chain Main Power: POWERCON 3pin connector (male-female) possibility to link up to 8 devices at 230V or 4 devices at 120V in chain. > Available as accessories: Wireless DMX receiver
Setup and Configuration	RDM control/configuration or by DRS (remote control device) Control panel with 4 push switch and led display with flip function Dedicated DMX channel for white balance DMX or Auto mode with Master-Slave function Intelligent temperature control Halogen simulation CYM simulation Flicker-free function Smooth dimming function
Power supply	100-240VAC; 47-63Hz Active Power Factor: PF>0.96@230V
Current	0,7A@230Vac
Power	160W
DMX channels	10CH mode, 7CH mode , 6CH mode , 5CH mode
Physical	365x90x265 mm
Weight	6,6 Kg.

OPTIONAL ACCESSORIES / ACCESSORI OPZIONALI



(38mm PMMA 8N lenses)
- art. 20°x30° Square Open
- art. 35FC-10BL
- art. 35FC-15BL
- art. 35FC-25BL
- art. 35FC-40BL



- art. CLAMP/C
professional aluminium clamp (all fixtures)



- art. FFB/C
aluminium fast fixing bracket



- art. WI DMX-REC
wireless on board DMX 512 receiver



- art. AL DMX AD
4 PIN / XLR twin cable



- art. SAFETY WIRE/C
safety steel cable, black color + plastic protection

CONNECTION TO THE MAIN POWER / CONNESSIONE ALLA RETE ELETTRICA

This equipment must be earthed.

Class I equipment. The power supply cord includes a protective earthing conductor as part of the cord.

IMPORTANT: to ensure the protection rating of the fixture, in case of replacement of the conductor cable, refer to the CONDUCTOR SIZE TABLE

Questo apparecchio necessita di messa a terra.

Apparecchio di Classe I. Il conduttore di protezione deve far parte del cavo di alimentazione.

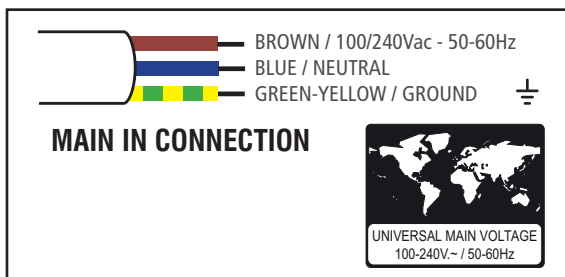
IMPORTANTE: per garantire il grado di protezione dell'apparecchio, in caso di sostituzione del cavo di alimentazione, fare riferimento alla TABELLA SEZIONE CONDUTTORE.

ATTENTION - HIGH VOLTAGE!

ALWAYS DISCONNECT THE MAINS SUPPLY BEFORE ACCESS TO THE CONNECTION AREA.

ATTENZIONE - ALTA TENSIONE!

SCOLLEGARE SEMPRE L'ALIMENTAZIONE PRIMA DI APRIRE IL VANO DEI COLLEGAMENTI.



POWER INPUT/ INGRESSO ALIMENTAZIONE $\varnothing$ 6 - 12mm

CONDUCTOR SIZES / SEZIONE CONDUTTORE
(length / lunghezza < 20mt.)

MAINS VOLTAGE	CROSS SELECTIONAL AREAS
230V	3X1 mm ² (minimum)

PIN	SIGNAL
(L)	Line
(N)	Neutral
(G)	Ground

MAIN IN
Ingresso rete

MAIN OUT
Uscita rete



MAIN IN POWERCONN
connector
(endower)



MAIN OUT POWERCONN
connector
(optional)



CONNECTION TO THE DMX SIGNAL / CONNESSIONE AL SEGNALE DMX

DMX TERMINAL LINE

The wrong connection of the terminal line or its non-connection are probably the most frequent reasons of the lower DMX signal.

The terminator is a terminal resistor fitted at the end of the cable. (see pict. 1)

The terminal resistor should have the same value as the impedance of the connection cable (120 Ohm).

It is recommended that all DMX 512 systems have the terminal resistor fitted in the end of DMX line.

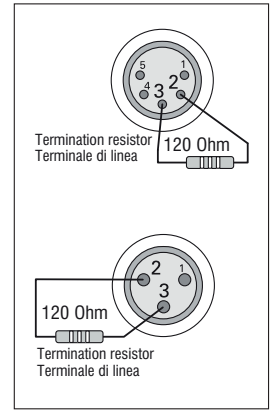
TERMINALE LINEA DMX

L'incorretto o il mancato collegamento del terminale di linea è probabilmente la più comune causa del difettoso funzionamento della linea DMX.

Il terminale di linea DMX consiste in una resistenza posta alla fine della linea. (vedere fig. 1)

La resistenza terminale dovrebbe avere lo stesso valore dell'impedenza del cavo di collegamento (120 Ohm).

E' raccomandato per tutti i sistemi DMX 512, di inserire il terminale di linea nel connettore di uscita DMX dell'ultimo apparecchio collegato.

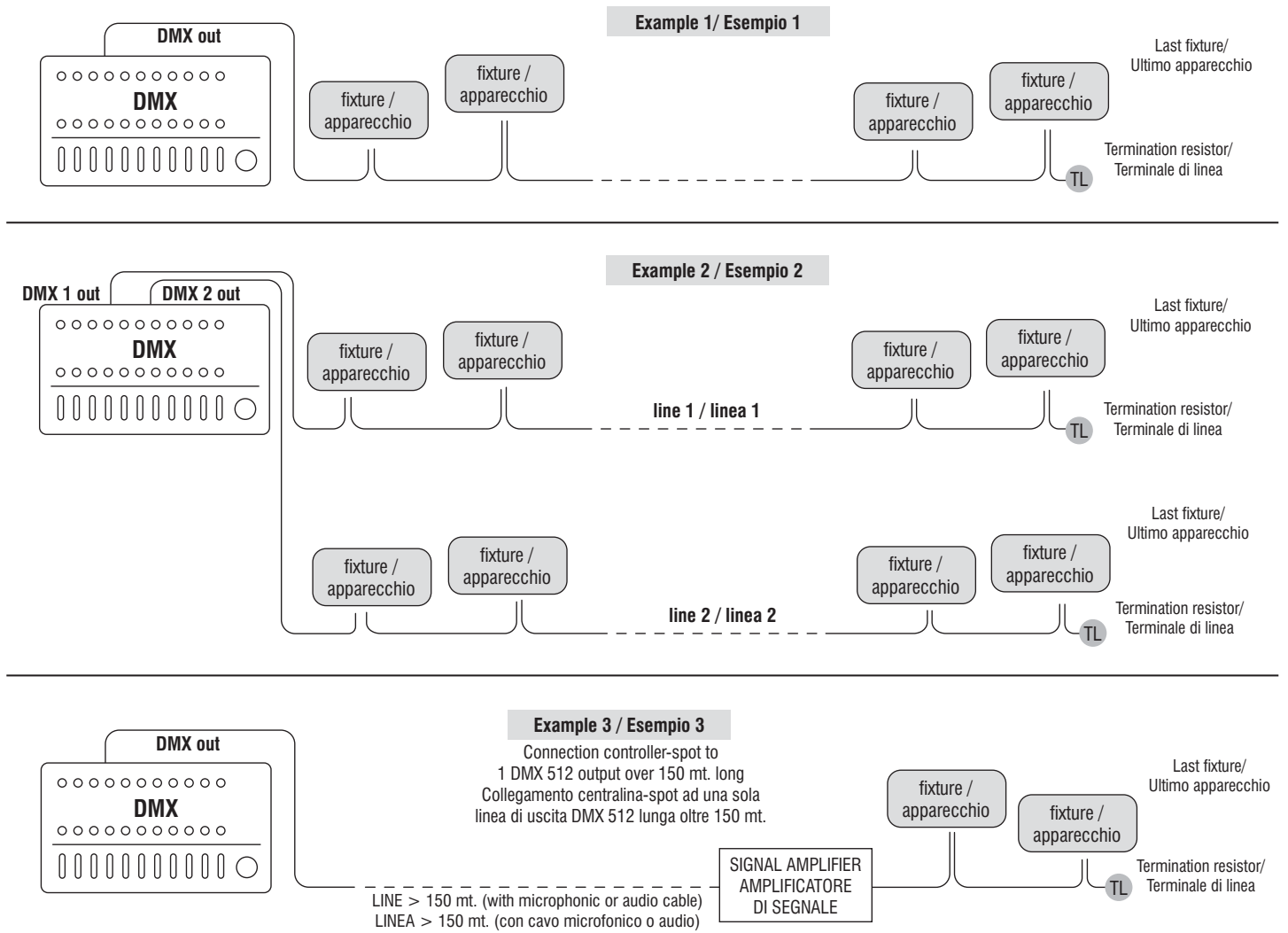


pict. 1

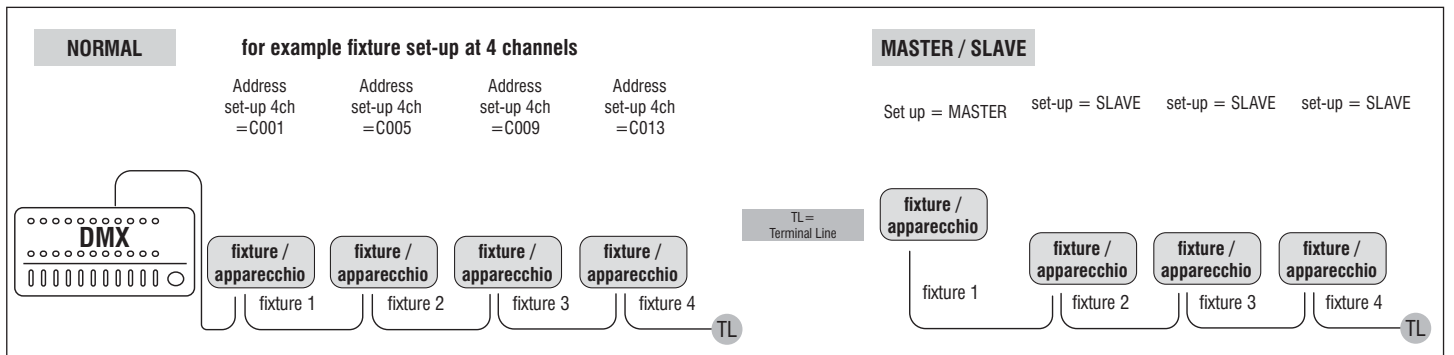


DMX CONNECTION	
PIN	SIGNAL
1	GROUND
2	DATA COMPLEMENT (-, inverted)
3	DATA COMPLEMENT (+, not inverted)

EXAMPLE OF CONNECTION DMX CONTROLLER - FIXTURES / ESEMPIO DI COLLEGAMENTO CENTRALINA - FARI



NORMAL AND MASTER/SLAVE FUNCTIONS / FUNZIONI NORMAL E MASTER/SLAVE



DMX Channels list 10Ch / Lista dei canali DMX 10Ch

8 BIT	FUNCTION	0 31 63 95 127 159 191 233 255
CH1	RED	
CH2	GREEN	
CH3	BLUE	
CH4	WHITE	
CH5	AMBER	
CH6	DIMMER	
CH7	STROBE	
CH8	LED FADE TIME	
CH9	RAINBOW	
CH10	BALANCED WHITE	

DMX Channels list 7Ch / Lista dei canali DMX 7Ch

8 BIT	FUNCTION	0 31 63 95 127 159 191 233 255
CH1	RED	
CH2	GREEN	
CH3	BLUE	
CH4	WHITE	
CH5	AMBER	
CH6	DIMMER	
CH7	RAINBOW	

DMX Channels list 6Ch / Lista dei canali DMX 6Ch

8 BIT	FUNCTION	0 31 63 95 127 159 191 233 255
CH1	RED	
CH2	GREEN	
CH3	BLUE	
CH4	WHITE	
CH5	AMBER	
CH6	DIMMER	

DMX Channels list 5Ch / Lista dei canali DMX 5Ch

8 BIT	FUNCTION	0 31 63 95 127 159 191 233 255
CH1	RED	
CH2	GREEN	
CH3	BLUE	
CH4	WHITE	
CH5	AMBER	

BUTTON FUNCTIONS - FUNZIONI DEI PULSANTI



IMPORTANT ! / IMPORTANTE !

IF YOU WANT TO ENTER INTO SETUP MODE, YOU MUST FOLLOW THE START PROCEDURE:
SE DESIDERATE ENTRARE NELLA MODALITÀ SETUP, DOVETE SEGUIRE LA PROCEDURA DI ACCESSO:

PRESS KEYS IN SEQUENCE / PREMERE I TASTI IN SEQUENZA:

ESC >> DOWN >> UP >> ENTER

UNLOCK sequence ►				DMX led
				►
1°	2°	3°	4°	
1--- / -2-- / --3- / ---4				To enter the menu Per entrare nel menù
ESC / DOWN / UP / ENTER				

MENU LIST and BUTTON FUNCTIONS - ELENCO MENU' e FUNZIONI DEI PULSANTI

DMX led



Switching on the fixture you can see the model and the software version. For example:
All'accensione, viene visualizzato il modello di apparecchio e la versione software. Per esempio:

--> MPcolor --> 1_0c

than it's shown the first DMX channel. When you press any button it's shown the first menu.

poi viene visualizzato il primo canale DMX. Quando si preme qualsiasi pulsante, viene visualizzato il primo menu.

- **UP**: scroll up into the menu / scorre in alto nel menu
- **DOWN**: scroll down into the menu / scorre in basso nel menu
- **ENTER**: enter into the menu/submenu (if present) / entra nel menu/sottomenu (se presente)
- **ESC**: exit from the menu/submenu / esce dal menu/sottomenu

IMPORTANT ! / IMPORTANTE !

WHEN THE DISPLAY FLASHING YOU ALWAYS MUST PRESS AND HOLD 1 SEC. ENTER TO CONFIRM THE SELECTED OPTION.

QUANDO IL DISPLAY LAMPEGGIA DOVETE SEMPRE TENERE PREMUTO PER 1 SEC. ENTER PER CONFERMARE L'OPZIONE SCELTA.



press ENTER / premere ENTER



- > Select the channel number .. **c001** .. **c002** .. whit the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il canale desiderato .. **c001** .. **c002** .. con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

• MENU Display (dISP) > Display functions / Funzioni del display



press ENTER for submenu / premere ENTER per i sottomenu



(FLIP) 180° display rotate / Ruota di 180° il display

- > Select the value **off** .. **on** whit the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off** .. **on** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(brGt) Display brightness settings / Impostazioni luminosità del display

- > Select the value **1** .. **7** whit the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **1** .. **7** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(LSHd) Display shutdown settings / Impostazioni spegnimento del display

- > Select the value **off** .. **on** whit the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off** .. **on** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(LdMM) Power LEDS dimmer (with active menu) / Dimmer potenza dei LEDS (con menu attivo)

- > Select the value **off** .. **on** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off** .. **on** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

MENU LIST and BUTTON FUNCTIONS - ELENCO MENU' e FUNZIONI DEI PULSANTI

• MENU Auto (AUto) > Auto mode functions / Funzioni auto mode



press ENTER for submenu / premere ENTER per i sottomenu



(Mode)

Set the DMX/SLAVE/MASTER mode / Imposta la modalità DMX/SLAVE/MASTER

- > Select the value **no .. sl .. pr01 .. pr02 ..** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **no .. sl .. pr01 .. pr02 ..** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(SPd)

Set the preset execution speed / Imposta la velocità di esecuzione dei giochi interni

- > Select the value **+400% .. -400%** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **+400% .. -400%** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(ScnE)

Enable or disable the use of a personal scene / Abilia o disabilita l'uso di una scena personale.

- > Select the value **ON .. OFF** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **ON .. OFF** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

If menu **SCENE (ScnE)** is enabled, it is possible to create a personal scene (you can create a custom color utilizing the menu which will appear below > RED, GREEN, BLUE, WHITE, WHITE BALANCE, varying the DMX values from 0 to 255 for each color)

Se il menu **SCENE (ScnE)** è attivo, è possibile creare una scena personale (potete creare un colore personalizzato utilizzando i menu che appariranno di seguito > RED, GREEN, BLUE, WHITE, WHITE BALANCE, variando i valori DMX da 0 a 255 per ogni colore)



red



green



blue



white



white balance

For each color or menu it is possible to varying and than set-up the value from **0 to 255 without having to confirm** with the ENTER key. These functions are auto-save.

Per ogni singolo colore o menu, è possibile variare e quindi impostare il valore da **0 a 255 senza dover confermare** con il tasto ENTER. Queste funzioni si salvano automaticamente.

- > Select the single color with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il colore con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.
- > Select the value **0 .. 255** with the UP/DOWN buttons. Don't press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **0 .. 255** con i tasti UP/DOWN. Non premere ENTER.

MENU LIST and BUTTON FUNCTIONS - ELENCO MENU' e FUNZIONI DEI PULSANTI

• MENU Wireless (WLSS) > Wireless functions / Funzioni wireless

0055

press ENTER for submenu / premere ENTER per i sottomenu

- **(EnAb) Enable wireless**
 Enable or disable the wireless reception / Consente o non consente la ricezione wireless
 The cable reception is disabled / La ricezione via cavo viene disabilitata

- > Select the value **on .. off ..** with the UP/DOWN buttons. When the written is flashing, press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **on .. off ..** con i tasti UP/DOWN. Quando la scritta lampeggia, premere ENTER.

- **(UnLn) Unlink transmission**
 Remove the link from the fixture to the associated transmitter / Elimina il link tra l'apparecchio e il trasmettitore al quale è stato associato

- > Select the value **on .. off ..** with the UP/DOWN buttons. When the written is flashing, press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **on .. off ..** con i tasti UP/DOWN. Quando la scritta lampeggia, premere ENTER.

- **(brdG) Bridge function**
 If wireless is ON, enable the transmission of the received data by cable to the other fixtures / Se il wireless è attivo, consente la trasmissione dati agli altri apparecchi collegati via cavo.

- > Select the value **on .. off ..** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **on .. off ..** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

• MENU Utility (UTIL) > Utility functions / Funzioni di utilità

0011

press ENTER for submenu / premere ENTER per i sottomenu

- **(SMth)**
 Set the interpolation type for the smooth dimming function
 Imposta il tipo di interpolazione per la funzione smooth dimming

- > Select the value **off .. LoW .. Mid .. hIGH** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off .. LoW .. Mid .. hIGH** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

- **(hALo)**
 Set the alogen simulation function mode
 Imposta il funzionamento della modalità simulazione lampada alogena

- > Select the value **off .. Mid1 .. Mid2** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off .. Mid1 .. Mid2** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

- **(cyM)**
 Set the fixture to work in CYM or RGB emulation system
 Imposta l'apparecchio per funzionare come emulatore di sistema CYM o RGB

- > Select the value **off >> RGB** or **on >> CYM** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.
- > Selezionate il valore desiderato **off >> RGB** oppure **on >> CYM** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.

MENU LIST and BUTTON FUNCTIONS - ELENCO MENU' e FUNZIONI DEI PULSANTI

• MENU Service (Srvc) > Service functions / Funzioni di servizio



press ENTER for submenu / premere ENTER per i sottomenu



(FrMt)

Restore the factory setting (Require confirmation) **FM-?**

Ripristina le impostazioni di fabbrica (Viene chiesta conferma) **FM-?**

> Select the value **off .. on** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.

> Selezionate il valore desiderato **off .. on** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



(tEst)

Enables the fixture test and execute a factory program to check the right functioning.

Abilita il test dell'apparecchio ed esegue un programma di fabbrica per verificarne il funzionamento

> Select the value **t-on** with the UP/DOWN buttons. T-on is flashing, the test is in progress. Press any key to exit.

> Selezionate il valore desiderato **t-on** con i tasti UP/DOWN. T-on lampeggia, il test è in corso. Premere qualsiasi tasto per uscire.



(nchn) Set the DMX channels of the fixture / Imposta il numero di canali DMX dell'apparecchio

> Select the value, e.g. **9 .. 4** etc. with the UP/DOWN buttons. Press ENTER. (see DMX channel page)

> Selezionate il valore desiderato, per esempio **9 .. 4** etc. con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER. (vedere pag. canali DMX)



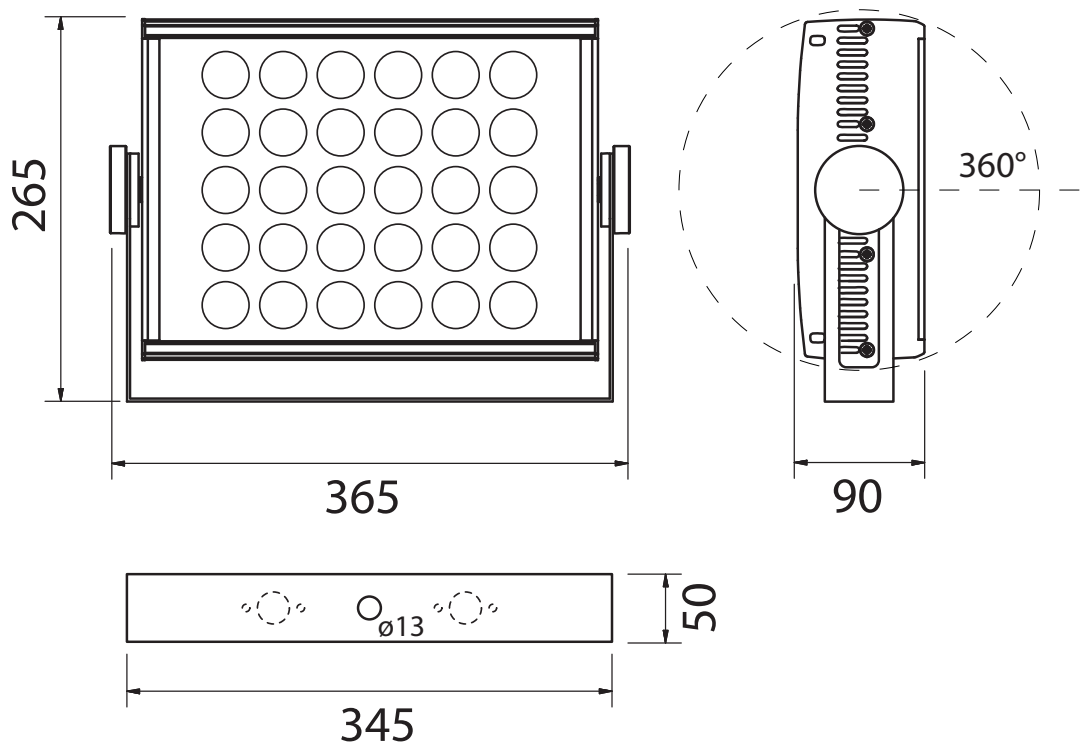
(ntc) Service personnel only / Solo personale di servizio



(FLcr) Flicker free function / Funzione flicker free

> Select the value **f1 .. f2** with the UP/DOWN buttons. Press ENTER.

> Selezionate il valore desiderato **f1 .. f2** con i tasti UP/DOWN. Premere ENTER.



Dichiarazione **CE** di conformità

Declaration **CE** of conformity

La ditta: STUDIO DUE light s.r.l.
The firm: Strada Poggino, 100
01100 VITERBO
ITALY

dichiara sotto la propria responsabilità che il prodotto:
declare under our sole responsibility that the product:

STUDIO300 RDM (rgbwa) code 1760

è conforme alle norme: **CE**
is in conformity with the standard: **CE**

Low Voltage Directive: 2014/35/EU

EN 60529:1991 + A1:2000 + A2:2013
EN 62471:2008
EN 60598-1:2015
EN 60598-2-17:1989 + A2:1991

ECM Directive: 2014/30/EU

EN 61000-3-2:2014	EN 61000-4-2
EN 61000-3-3:2013	EN 61000-4-3
EN 61547:2009	EN 61000-4-4
EN 55103-2:2009	EN 61000-4-5
EN 55015:2013	EN 61000-4-6
EN 55103-1:2009 + A1:2012	EN 61000-4-11

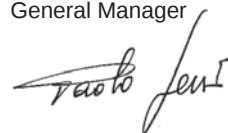
e quindi ai requisiti essenziali delle Direttive:
and therefore according to essential requirement of Directives:

2004/108/EC – Electromagnetic compatibility
2006/95/EC – Low Voltage directive

Data di apposizione **CE** : 17
Date of **CE** marking :

VITERBO, 03/10/17

PAOLO SENSI
General Manager



Warranty CARD

Studio Due®

Company name:

Mr./Mrs./Miss:

Address:

Tel. or E-mail :

Dealer:

SALE CONDITIONS

1) Price quoted are not inclusive of lamp and package.
Package charge is 2% on the net price for all the items.
These prices should be subject to possible variations for eventual rises of production costs or duties.
Claims for possible damages during the freight, must be notified to the carrier.
Any claim must be notified within 8 days from the receipt of the goods.
The buyer is responsible of the right installation and use of the apparatus.
All the apparatuses are guaranteed for one year against defects of manufacture or materials.
Defects and breakages caused by wrong connection or use of the apparatuses are not subject to guarantee.
The lamp is excluded from the warranty.
For any dispute is competent the Tribunal of Viterbo.

CONDIZIONI DI VENDITA

1) I prezzi riportati sono esclusi di IVA, lampada ed imballaggio.
Il costo di imballaggio è del 2% sul prezzo netto per tutti gli articoli.
Detti prezzi possono essere soggetti a possibili variazioni per eventuali aumenti dei costi di produzione o imposte.
La merce viaggia a rischio e pericolo del committente, anche se in porto franco.
Reclami per possibili danni durante il trasporto, dovranno essere fatti esclusivamente al vettore.
Eventuali osservazioni sulle merci ricevute dovranno esserci notificate entro e non oltre 8 giorni dal ricevimento delle medesime. Sui ritardi dei pagamenti verrà conteggiato l'interesse commerciale.
L'acquirente si impegna a comunicare la propria esatta ragione sociale e partita IVA al momento dell'ordine e sotto la propria responsabilità di verificarla in fattura.
L'acquirente è responsabile della corretta installazione ed uso delle apparecchiature.
Tutte le apparecchiature godono della garanzia di un anno contro difetti di fabbricazione o di materiali, sono esclusi dalla garanzia danni derivanti da un cattivo uso o installazione delle apparecchiature.
Le lampade restano comunque escluse dalla garanzia.
Per ogni controversia è competente il Foro di Viterbo.

Studio Due[®]

emotion and creativity in light

Head Office: STUDIO DUE s.r.l. (I)

Str. Poggino, 100 - 01100 Viterbo (Italy)
tel. +39.0761.352520
fax +39.0761.352653
info@studiodue.com

STUDIO DUE (UK)

3 Encon Court Owl Close
Moulton Park Industrial Estate
Northampton England UK - NN3 6 HZ
tel. +44.1933.650.820
info@studiodue.co.uk

www.studiodue.com
for technical info
service@studiodue.com